

## Programme

### 1<sup>er</sup> tour (derrière paravent)

1<sup>er</sup> mouvement d'un concerto de Mozart, au choix du candidat :

N° 3 K 216 (jusqu'à mes. 152)

N° 4 K 218 (jusqu'à mes. 153)

N° 5 K 219 (jusqu'à mes. 144)

*traits d'orchestre :*

Bizet : Symphonie en ut

Schumann : Symphonie n° 2

### 2<sup>e</sup> tour

1<sup>er</sup> mouvement d'un des concertos suivants, au choix du candidat :

Beethoven (jusqu'à mes. 224)

Brahms (jusqu'à mes. 272)

Mendelssohn (jusqu'à mes. 234)

Prokofiev Cto n° 2 (de 6 avant [21] jusqu'à la fin)

Sibelius (jusqu'à 5<sup>e</sup> mes. de [7])

Tchaïkovsky (jusqu'à mes. 127)

*traits d'orchestre :*

Beethoven : Symphonie n° 3

Brahms : Symphonie n° 4

### 3<sup>e</sup> tour

*traits d'orchestre :*

Bartok : Concerto pour orchestre (ligne du dessus)

Beethoven : Symphonie n° 4

Debussy : La mer (ligne du dessus)

Mendelssohn : Le songe d'une nuit d'été, scherzo

Strauss : Don Juan