

PROGRAMME

1^{er} tour (avec accompagnement)

Stamitz : Concerto en ré Majeur, 1^{er} mouvement jusqu'à la mes. 200

ou

Hoffmeister : Concerto en ré Majeur, 1^{er} mouvement jusqu'à la mes. 152

(NB. Editions au choix du candidat)

Trait d'orchestre :

Strauss : Don Juan

2^e tour (avec accompagnement)

Bartok : Concerto, 1^{er} mouvement jusqu'à la mes. 125

ou

Walton : Concerto, 1^{er} mouvement

Traits d'orchestre :

Beethoven : Symphonie n° 3

Chostakovitch : Symphonie n° 5

3^e tour

Traits d'orchestre :

Berlioz : Roméo et Juliette

Tchaïkovski : Sérénade op 48

Prokofiev : Symphonie n° 1

Ravel : Daphnis et Chloé, suite n° 2 (ligne du dessus)

Rossini : La pie voleuse, ouverture

Mahler : Symphonie n° 10

Solos d'orchestre :

Puccini : Manon Lescaut, intermezzo

Ravel : Ma mère l'oye

Grieg : Peer Gynt