

# Projet Participatif

## Chantons et jouons avec l'Orchestre national d'Île-de-France : « Zerballodu »

### Auditions instruments

samedi 15 décembre 2018

### Règlement

Les auditions se dérouleront à la Maison de l'Orchestre national d'Île-de-France au 19, rue des Écoles à Alfortville (94140) le **samedi 15 décembre 2018**.

L'accusé de réception de la candidature sera envoyé par mail dès réception de l'inscription.

L'ordre de passage sera communiqué deux semaines avant.

Instruments auditionnés : violon, alto, violoncelle, contrebasse, flûte, hautbois, clarinette, basson, cor, trompette, trombone, tuba, harpe, percussions.

### Programme

*Zerballodu* (60')  
Compositeur, Alexandre Lévy  
Livret, Gérard Poli

Orchestre national d'Île-de-France  
Chœur de collégiens et de lycéens d'Île-de-France

Direction : Léo Warynski  
Soprano : NN - Baryton : Nn  
Mise en espace : Édouard Signolet  
Lumières : Tristan Mouget

En collaboration avec la Muse en Circuit

### Inscriptions

Ouverture des inscriptions : **lundi 3 septembre 2018**  
Clôture des inscriptions : **mardi 6 novembre 2018**

S'inscrire par e-mail en envoyant la fiche d'inscription à : [Jeanne.ribeau@orchestre-ile.com](mailto:Jeanne.ribeau@orchestre-ile.com)  
(date de réception faisant foi)

Possibilité d'inscription par courrier adressé à Jeanne Ribeau - Orchestre national d'Île-de-France, service action culturelle au 19, rue des Écoles 94140 Alfortville.  
(cachet de la poste faisant foi)

Fiche de demande d'inscription téléchargeable sur le site de l'Orchestre national d'Île-de-France : [www.orchestre-ile.com](http://www.orchestre-ile.com), rubrique « concours ».

## Conditions d'inscription

Peut se présenter tout élève :

- inscrit dans un conservatoire d'Île-de-France pour l'année scolaire 2018-2019 ;
- d'un niveau minimum équivalent au « cycle spécialisé » ;
- étudiant un des instruments suivants : violon, alto, violoncelle, contrebasse, flûte, hautbois, clarinette, basson, cor, trompette, trombone, tuba, harpe, percussions.

Un certificat de scolarité et/ou une photocopie de diplômes devront être joint à l'inscription.

Les candidats doivent pouvoir se rendre disponibles aux dates ci-dessous :

- **Du lundi 25 février au jeudi 28 février 2019** à la Maison de l'Orchestre : Répétitions en partielles.
- **Du mardi 23 avril au jeudi 25 avril 2019** à la Maison de l'Orchestre : Premier regroupement.
- **Jeudi 30 mai et vendredi 31 mai 2019** à la Maison de l'Orchestre : Deuxième regroupement.
- **Jeudi 6 juin 2019** en grande salle Pierre Boulez de la Philharmonie de Paris  
Répétition générale 13h45-15h45
- **Samedi 8 juin 2019** en grande salle Pierre Boulez de la Philharmonie de Paris  
Raccord 10h00-10h30 et Concert 11h00.

La demande d'inscription au concours implique de la part du candidat l'acceptation sans réserve du présent règlement et la présence impérative à l'ensemble des répétitions indiquées ci-dessus.

## Épreuve

Les candidats présenteront au jury le programme suivant :

- Traits d'orchestre extraits de l'œuvre d'Alexandre Lévy, « Zerballodu ».  
**Les traits d'orchestre** sélectionnés par les solistes de l'Orchestre national d'Île-de-France seront **mis en ligne sur le site de l'Orchestre national d'Île-de-France, lundi 1er octobre 2018.**
- Un air au choix sans accompagnement de 3 minutes maximum.

## Résultats

Les résultats seront mis en ligne sur le site de l'Orchestre à l'issue des auditions.

Les candidats admis seront informés par mail des détails du projet.

En cas de réussite au concours, les candidats s'engagent à se conformer aux instructions de la personne référente.

### Pour tout renseignement complémentaire, s'adresser à :

Jeanne Ribeau  
Orchestre national d'Île-de-France  
Service action culturelle  
19, rue des Écoles 94140 Alfortville

Tél : 0033 (0) 1 41 79 39 30  
[Jeanne.ribeau@orchestre-ile.com](mailto:Jeanne.ribeau@orchestre-ile.com)